

MATURITNÍ ZKOUŠKA 2024/2025

Obor vzdělání: 18-20-M/01 Informační technologie

Předměty profilové části maturitní zkoušky

Povinné předměty:

Zkouška z **českého jazyka a literatury** konaná formou písemné práce; minimální rozsah 250 slov (u cizích státních příslušníků 200 slov), délka trvání 130 minut; stanovena 4 zadání.

Zkouška z **českého jazyka a literatury** konaná formou ústní zkoušky; školní maturitní seznam se skládá z 80 literárních děl. Žákovský seznam tvoří 20 literárních děl (u cizích státních příslušníků 15 děl) a jsou stanovena kritéria pro sestavení žakovského seznamu literárních děl.

Zkouška z **cizího jazyka** konaná formou písemné práce, pokud si ji žák zvolil ve společné části maturitní zkoušky. Žák vytvoří souvislý text (texty) v celkovém rozsahu 200 slov, délka trvání 60 minut. Je stanoveno 1 zadání.

Zkouška z **cizího jazyka** konaná formou ústní zkoušky, pokud si ji žák zvolil ve společné části maturitní zkoušky. Stanoveno 25 témat.

Zkouška z **odborných předmětů** konaná formou maturitní práce a její obhajoba před zkušební maturitní komisí; délka obhajoby maturitní práce je 15 minut.

Zkouška ze **souboru odborných předmětů** konaná formou písemné zkoušky, způsob konání – didaktický test; délka 90 minut

Nepovinné předměty:

Volitelný předmět dle nabídky školy odpovídající platné legislativě

Školní maturitní seznam literárních děl

I. SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA DO KONCE 18. STOLETÍ

1. Eduard Petiška	Staré řecké báje a pověsti
2. Giovanni Boccaccio	Dekameron (<i>překlad Radovan Krátký</i>)
3. William Shakespeare	Romeo a Julie (<i>překlad Martin Hlinský</i>)
4. William Shakespeare	Hamlet (<i>překlad E.A. Saudek</i>)
5. Molière	Tartuffe (<i>překlad Vladimír Mikeš</i>)
6. Molière	Lakomec (<i>překlad Vladimír Mikeš</i>)
7. Daniel Defoe	Robinson Crusoe (<i>překlad František Novotný</i>)

II. SVĚTOVÁ POEZIE A PRÓZA 19. STOLETÍ

8. Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin (<i>překlad Olga Mašková</i>)
9. Stendhal	Červený a černý (<i>překlad Otokar Levý</i>)
10. Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži (<i>překlad Milena Tomášková</i>)
11. Honoré de Balzac	Otec Goriot (<i>překlad Božena Zimová</i>)
12. Nikolaj Vasiljevič Gogol	Podobizna (<i>překlad Anna Nováková, Vladimír Tesař</i>)
13. Charles Dickens	Oliver Twist (<i>překlad Mary Dolejší, Ladislav Vymětal</i>)
14. Edgar Allan Poe	Havran (<i>překlad Vítězslav Nezval</i>)
15. Edgar Allan Poe	Jáma a kyvadlo (<i>překlad Jiří Schwarz</i>)
16. Gustave Flaubert	Paní Bovaryová (<i>překlad Eva Musilová</i>)
17. Fjodor Michajlovič Dostojevskij	Zločin a trest (<i>překlad Jaroslav Hulák</i>)
18. Emile Zola	Zabiják (<i>překlad Luděk Kárl</i>)
19. Henrik Sienkewicz	Quo vadis (<i>překlad Erich Sojka</i>)
20. Oscar Wilde	Obraz Doriana Graye (<i>překlad J. Z. Novák</i>)
21. Oscar Wilde	Strašidlo cantervillské (<i>překlad</i>)

III. ČESKÁ POEZIE A PRÓZA 19. STOLETÍ

22. Karel Hynek Mácha	Máj
23. Karel Havlíček Borovský	Tyrolské elegie
24. Karel Havlíček Borovský	Král Lávra
25. Karel Jaromír Erben	Kytice
26. Božena Němcová	Babička
27. Božena Němcová	Divá Bára
28. Jan Neruda	Povídky malostranské
29. Jakub Arbes	Svatý Xaverius

IV. SVĚTOVÁ A ČESKÁ DRAMATICKÁ TVORBA 19. – 21. STOLETÍ

30. Josef Kajetán Tyl	Strakonický dudák
31. Ladislav Stroupežnický	Naši furianti
32. A. a V. Mrštíkové	Maryša
33. Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor (<i>překlad Bohumil Mathesius</i>)
34. Karel Čapek	RUR
35. Karel Čapek	Bílá nemoc
36. Karel Čapek	Matka

37. Svěrák, Smoljak Dobyetí severního pólu
38. Václav Havel Audience

V. SVĚTOVÁ A ČESKÁ POEZIE 20. A 21. STOLETÍ

39. Petr Bezruč Slezské písně
40. Jiří Wolker Těžká hodina
41. Vítězslav Nezval Básně noci
42. Vítězslav Nezval Abeceda
43. Jaroslav Seifert Maminka
44. Jaroslav Seifert Píseň o Viktorce
45. František Hrubín Romance pro křídlovku

VI. SVĚTOVÁ PRÓZA 20. A 21. STOLETÍ

46. Erich Maria Remarque Na západní frontě klid (*překlad Ivana Parkmanová*)
47. Ernest Hemingway Stařec a moře (*překlad L. Mrkvička, P. Mančal, Fr. Vrba*)
48. Ernest Hemingway Sbohem, armádo! (*překlad Vladimír Stuchl*)
49. Francis Scott Fitzgerald Něžná je noc (*překlad Lubomír Dorůžka*)
50. John Steinbeck O myších a lidech (*překlad Vladimír Vendyš*)
51. Antoine de Saint-Exupéry Malý princ (*překlad Richard Podaný*)
52. William Styron Sophiina volba (*překlad Radoslav Nenadál*)
53. Jack Kerouac Na cestě (*překlad Jiří Josek*)
54. Robert Merle Smrt je mým řemeslem (*překlad Jarmila a Vlastimil Fialovi*)
55. George Orwell 1984 (*překlad Eva Šimečková*)
56. John Ronald Reuel Tolkien Pán prstenů – Společenstvo prstenu (*překlad Stan. Pošustová*)
57. Franz Kafka Proměna (*překlad Vladimír Kafka*)
58. Romain Rolland Petr a Lucie (*překlad Jaroslav Zaorálek*)
59. J. K. Rowlingová Harry Potter a Kámen mudrců (*překlad Vladimír Medek*)
60. Christopher Paolini Eragon (*překlad Olga Machútová*)
61. Charles Bukowski Všechny řítě světa i ta má (*překlad Josef Rauwolf, Ladislav Šenkyřík*)

VII. ČESKÁ PRÓZA 20. A 21. STOLETÍ

62. Viktor Dyk Krysař
63. Jaroslav Hašek Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
64. Karel Čapek Krakatit
65. Karel Čapek Válka s mloky
66. Karel Poláček Bylo nás pět
67. Arnošt Lustig Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
68. Ladislav Fuks Spalovač mrtvol
69. Ota Pavel Jak jsem potkal ryby
70. Vladimír Křepek Adelheid
71. Vladimír Křepek Zánik samoty Berhof
72. Bohumil Hrabal Obsluhoval jsem anglického krále
73. Bohumil Hrabal Ostře sledované vlaky
74. Milan Kundera Směšné lásky
75. Josef Škvorecký Prima sezóna
76. Michal Viewegh Báječná léta pod psa

77. Květa Legátová
78. Radek John
79. Kateřina Tučková
80. Jáchym Topol

Jozova Hanule
Memento
Vyhnání Gerty Schnirch
Anděl

Kritéria pro sestavení žakovského seznamu literárních děl

Žák vybírá **20 literárních děl** (u cizích státních příslušníků 15 děl) z aktuálního školního seznamu literárních děl a musí respektovat tato minima:

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura do konce 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Témata jednotlivých částí profilové maturitní zkoušky:

Cizí jazyk (anglický jazyk)

1. Osobní charakteristika
2. Rodina
3. Domov a bydlení
4. Každodenní život
5. Vzdělávání
6. Volný čas a zábava
7. Mezilidské vztahy
8. Cestování a doprava
9. Zdraví a hygiena
10. Stravování
11. Nakupování
12. Práce a povolání
13. Společnost
14. Ekologie a ochrana přírody
15. Reálie cílových zemí – Velká Británie
16. Reálie cílových zemí – Irsko
17. Reálie cílových zemí – USA
18. Reálie cílových zemí – Kanada
19. Reálie cílových zemí – Austrálie
20. Reálie cílových zemí – Nový Zéland
21. Reálie cílových zemí – Česká Republika
22. Reálie cílových zemí – Region Šumperk
23. Věda a technika
24. Evropská unie
25. Svátky a významné dny cílových zemí

Soubor odborných předmětů – písemná zkouška

Žák si zvolí 1 téma z následující nabídky:

1. Základy informačních technologií a jejich aplikace v praxi rozšířené o multimediální tvorbu a správu operačních systémů
2. Základy informačních technologií a jejich aplikace v praxi rozšířené o multimediální tvorbu a správu počítačových sítí
3. Základy informačních technologií a jejich aplikace v praxi rozšířené o multimediální tvorbu a programování
4. Základy informačních technologií a jejich aplikace v praxi rozšířené o multimediální tvorbu a tvorbu databáze spolu s vývojem webových aplikací
5. Základy informačních technologií a jejich aplikace v praxi rozšířené o správu operačních systémů a počítačových sítí
6. Základy informačních technologií a jejich aplikace v praxi rozšířené o správu operačních systémů a programování
7. Základy informačních technologií a jejich aplikace v praxi rozšířené o správu operačních systémů a tvorbu databáze spolu s vývojem webových aplikací
8. Základy informačních technologií a jejich aplikace v praxi rozšířené o správu počítačových sítí a programování
9. Základy informačních technologií a jejich aplikace v praxi rozšířené o správu počítačových sítí a tvorbu databáze spolu s vývojem webových aplikací
10. Základy informačních technologií a jejich aplikace v praxi rozšířené o programování a tvorbu databáze spolu s vývojem webových aplikací

Dne: 25. 9. 2024

Schválil: Mgr. Ondřej Šanovec, ředitel školy